

# STAGE JUNIOR



50H  
sur 10 jours

PARIS  
NICE-CANNES  
RENNES  
BRUXELLES

900 EUR

## OBJECTIF

Ce stage de dix jours se déroule sur deux semaines et permet de se familiariser avec la théorie et la pratique de la fabrication d'une production audiovisuelle.

Il permet également de mieux se préparer et de comprendre les enjeux du concours de l'école.



## SESSION JUILLET 1

Du 7 au 18 juillet

### PROGRAMME INDICATIF

JOUR 1	Présentation - Les Métiers du Cinéma	TP Caméra
JOUR 2	Histoire du Cinéma - Culture Générale	TP Caméra
JOUR 3	Histoire du Cinéma - Culture Générale & Scénario	TP Plateau/Régie
JOUR 4	Scénario & Mise en Scène	TP Lumière
JOUR 5	Mise en Scène	TP Lumière
JOUR 6	FÉRIÉ	
JOUR 7	TP Montage	TP Montage
JOUR 8	Son	TP Bruitage
JOUR 9	Son (Musique de Film)	TP Mixage
JOUR 10	Analyse Filmique	Visionnage des exercices

## SESSION JUILLET 2

Du 21 juillet au 1<sup>er</sup> août

### PROGRAMME INDICATIF

JOUR 1	Présentation - Les Métiers du Cinéma	TP Caméra
JOUR 2	Histoire du Cinéma - Culture Générale	TP Caméra
JOUR 3	Histoire du Cinéma - Culture Générale	TP Plateau/Régie
JOURS 4 & 5	Scénario	TP Lumière
JOURS 6 & 7	Mise en Scène	TP Montage
JOUR 8	Son	TP Bruitage
JOUR 9	Son (Musique de Film)	TP Mixage
JOUR 10	Analyse Filmique	Visionnage des exercices